

Paul Carpentier

Opleiding

1979 – 1983

Hoger Instituut voor Dramatische Kunst **Studio Herman Teirlynck**: laureaat afd. Kleinkunst.

Werkervaring in bedrijfscontext:

1992 tot heden : **uitbouwen van het theatergezelschap Klein Barnum**:

Functies: vennoot- zaakvoerder, acteur, trainingsacteur, scenarist, moderator, docent, presentator.

Klein Barnum richt zich tot de bedrijfswereld met theaterseminars, theater op maat, interactief theater en het ontwikkelen van een praktijksimulaties methodiek met professionele acteurs bij communicatietrainingen, workshops (Spreken in het openbaar, gebruik van rollenspelen in trainingen).

Acteur in PRAKTIJKSIMULATIES

Klantgericht handelen, Assertiviteitstraining, Klachtenbehandeling, Motivatiegesprekken, Slecht nieuws gesprekken, Verkoopsgesprekken, Onderhandelen (met medewerkers of klanten), Situationeel Leiderschap, Omgaan met agressie, Functioneringsgesprekken, Evaluatiegesprekken

Moderator en ontwikkelaar IMPRO-LABO® (interactief theater voor middelgrote groepen)

Klantgerichtheid, Interne communicatie, Diversiteit, Ontwikkelcirkels, Evaluatiegesprekken, Waarden kader, Omgaan met Change, moeilijke klanten, Leidinggeven....

Auteur & acteur: businesstheater

± 300 scenario's (van sketch tot avondvullend theaterseminar.)
Auteur & acteur: trainingsvideo's Selectiegesprekken, Beslissingsprocedures, functioneringsgesprekken, diverse karakterprofielen, klantgerichtheid, Change management, Coaching, Leiderschap, enz...

Docent in WORKSHOPS

SPREKEN IN HET OPENBAAR oefeningen van uit het theaterdenken.
KO-TSJING, toolbox voor de personal coach
BERNINI DOTCOM, externe communicatie voor hoogopgeleide professionals

Werkervaring in creatieve sector:

THEATER sinds 1985

Acteur, regisseur, scenarist en componist voor Speeltheater gent,
Victoria, e.a.
In tientallen producties.

TELEVISIE

Acteur in diverse televisiefeuilletons (Pleintje, Langs de Kade,
Flikken, Wittekerke, Kinderen van de Windt, Aspe, ea...)